

普段めったに立ち入ることのできない「木曾ヒノキ備林見学会」

御神木の里で 木曾ヒノキの文化と歴史を

語るまいか

加子母裏木曾国有林（岐阜県中津川市）にある「木曾ヒノキ備林」は、伊勢神宮の御杣山として古くから御神木を産出してきました。

一昨年秋に行われた第六十二回伊勢神宮式年遷宮の御神木も平成17年にこの地で伐採され、付知町からお木曳きが始まり、伊勢神宮まで奉送されました。

その「御神木の里」で、木曾ヒノキにまつわる文化や歴史について、地元研究者らと語り、実際に木曾ヒノキ備林を散策し、見識を深めて頂きたいと思います。

平成27年

11月21日（土）

～22日（日）

【1泊2日】

岐阜県中津川市

付知地区・加子母地区

21日 10:00～ 受付
10:30～ 開会式
11:30～ 木にまつわる文化施設等の見学
19:00～ 語るまいか
22日 8:00～ 木曾ヒノキ備林の見学
14:10～ 解散

◆詳しい内容、注意事項等は裏面をご覧ください。

◇募集人員

20名（定員になり次第締め切ります）

◇参加費

10,000円（食事代・宿泊施設利用料他）

◇参加資格

20才以上で2km程度の山歩きの出来る方。

◇募集期間

平成27年9月15日（火）～11月13日（金）

◇申込み方法

電話でお申し込みください。

（受付は平日のみ8:30～17:15）

◇問い合わせ・申込先

裏木曾古事の森育成協議会（付知総合事務所内）

電話：(0573) 82-2111



ツアーエリアの紅葉イメージ

主催：裏木曾古事の森育成協議会

共催：東濃森林管理署

協力：中津川市

◆ ◆ 詳細日程 ◆ ◆

11月21日（土）

- 10:00～ 受付開始（東濃森林管理署：岐阜県中津川市付知町 8577-4）
10:30～ 開会式（歓迎挨拶、アトラクション「木遣り音頭」他）
11:20～ 【木にまつわる文化施設等の見学】
護山神社～明治座（昼食）～加子母森林組合木材市場～製材所～宗敦寺～丸博建築造作工場～など
- 16:30～ 入浴（付知峽倉屋温泉「おんぼいの湯」）
18:00～ 夕食（道の駅加子母「ゆうらく館」）
19:00～ 【語ろまいか】（ふれあいのやかたかしも：岐阜県中津川市加子母 3890-3）
地元歴史研究者らのお話を聞き、郷土料理や地酒を囲み地元住民との車座交流会

11月22日（日）

- 7:00～ 朝食（道の駅加子母「ゆうらく館」：岐阜県中津川市加子母 3900-29）
7:40～ 【木曾ヒノキ備林見学（加子母裏木曾国有林）】
辻堂～裏木曾古事の森～王滝新道跡～美林橋～第6 2回伊勢神宮式年遷宮裏木曾御用材伐採跡～
斧入式跡～二代目大ヒノキ～合体木～高樽の滝（昼食）～赤石園・地獄淵・護山神社奥社入口
- ※「二代目大ヒノキ」までは往復2 km程度を歩きます。
- 14:10 閉会式（東濃森林管理署）

内容については、変更になる場合があります。

◆ ◆ 語ろまいか ◆ ◆

地元研究者らのお話を聞き、郷土料理や地酒を囲み地元住民との車座交流会

3名の方からそれぞれのテーマで講話をいただきます。

- ① 裏木曾地域と御杣山の歴史 地元歴史研究者 伊藤廣輔さん
- ② 三つ緒伐りの伝統を守る 地元林業家・三つ緒伐保存会長 牧野義則さん
- ③ 歴史的建造物の保存 岐阜大学院生、加子母在住 佐野智哉さん

その後、郷土料理と地酒を囲み地元住民と車座交流会を開催いたします。（参加費に含まれています）

◆ ◆ 注意事項 ◆ ◆

交通関係について

- ①公共交通機関の便が少ないため、受付場所（東濃森林管理署）へは自家用車でお越しください。
- ②参加者のお車は東濃森林管理署へ2日間駐車します。解散までお車の所には戻れません。
- ③開会式終了後、翌日解散するまではすべてマイクロバス（参加費に含まれます）での移動となります。

宿泊関係について

- ④宿泊施設は「研修施設」であり、旅館等の設備はありません。
- ⑤就寝は大広間2室（男女別）を利用した、参加者による相部屋となります。
- ⑥布団の上げ下ろしやシーツ掛けは各自でお願いします（リネン代は参加費に含まれます）。
- ⑦行程の中で「倉屋温泉」に立ち寄ります。（入浴料は参加費に含まれます）
- ⑧歯ブラシ・タオル等は各自で準備をお願いします。

食事について

- ⑨21日の昼食、夕食、「語ろまいか」の飲食と22日の朝食、昼食は参加費に含まれます。

木曾ヒノキ美林見学時の持ち物・服装について

- ⑩標高500m～1000m付近での催事になりますので、防寒着を準備してください。
- ⑪森林内を歩きますので、登山靴、軍手、長袖、長ズボンで参加してください。
- ⑫雨具（カップ、傘）の準備をお願いします。