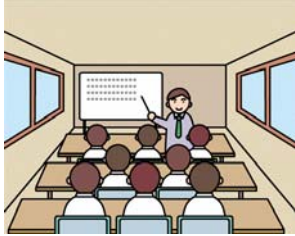


「森の“聞き書き甲子園”」の流れ

★「聞き書き」とは、取材・インタビューによって人の話を聞き、文字に残して記録する手法のことです。今回は、埋もれた森の技に光を当てることを目的に、森の名手・名人からの「聞き書き」を行います。

聞き書き研修（8月11日～14日）



- ・ 森や森の「技」の重要性を見直す
- ・ 森の「技」を学ぶ
- ・ 聞き書きのコツを学ぶ
- ・ 聞き書きの練習をする

聞き書きのための勉強・計画づくり（9月下旬～10月）



- ・ 調査地域について勉強する
- ・ 訪れる名手の技について勉強する
- ・ 知りたいことを探す
- ・ 質問項目を考え、調査票をつくる

名手・名人を訪問した「聞き書き」（9月下旬～12月）



- ・ 名手・名人にアポを入れる
- ・ 調査票にのっとりインタビューをして、メモをとる（聞き書き）
- ・ 実際の活動の写真を撮る

レポートづくり（1月初旬締め切り）

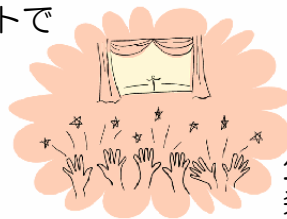


- ・ 聞き書きしたことをまとめる
ex. どんなことを中心に訴えるか
どんな構成にするか
どんな写真を使うか…

成果の公表（3月25日）



インターネットで
公表・共有



公開フォーラムで
発表

※第5回森の“聞き書き甲子園”実行委員会では、聞き書き研修の開催と、それを受けた参加高校生の「聞き書き」取材開始に先立ち、森の“聞き書き甲子園”オフィシャルホームページを立ち上げました。

アドレスは次の通り→ <http://www.foxfire-japan.com/>

携帯アドレス→ http://www.foxfire-gallery.com/mori_kiki/index.php